

**T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ**  
**SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ**  
**RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ**  
**KALİTE KOMİSYONU TOPLANTISI**

**Toplantı No: 2024/03**

**Toplantı tarihi: 24.12.2024**

**Toplantı Saati: 10:00**

**Toplantı Yeri: Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanlığı Toplantı Salonu**

**TOPLANTIYA KATILANLAR**

**Komisyon Üyesi**

Doç. Dr. Perihan Taş Öz	(Kalite Komisyonu Başkanı)	(+)
Doç. Dr. Bilgehan Ece Şakrak	(Üye)	(+)
Doç. Dr. Remziye Köse Özelçi	(Üye)	(+)
Melisa Kızılkaya	(Öğrenci Temsilcisi)	(+)
Elif Bozduman	(İç Paydaş)	(+)
Cem Uçar	(Dış Paydaş)	(+)

**Toplantı gündemi:**

- Erasmus Öğrenim Hareketliliği Kapsamında Gelen Öğrencilerin Anlaşma ve Dersleri ile İlgili İşlemler (Eylül)
- Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Oryantasyonu (Eylül)
- Öğrenci Projelerinin Arşivlenmesi (Ekim)
- SETEM Etkinliği (Kasım)
- Belgeselde Görme Biçimleri Etkinliği (Kasım)
- Murat Şeker ile Söyleşi (Aralık)
- Akademik Danışmanlık Toplantıları Değerlendirmesi (Aralık)
- Ölümler İçin Yaşam Kılavuzu Filmi Gösterimi ve Söyleşi (Aralık)
- Kavur Filmi Gösterimi ve Yönetmen Fırat Özeler ile Söyleşi (Aralık)
- Bağımsız Kısa Film Yapımı Üzerine Film Gösterimi ve Söyleşi (Aralık)

## **Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Kalite Komisyonu Toplantısı**

1. Erasmus Öğrenim Hareketliliği kapsamında bu dönem Bölümümüze gelen öğrencilerimizin anlaşma ve dersleri ile ilgili işlemler takip edilmektedir. Buna ek olarak, gelen öğrencilerin derslere kaydı ve ilgili işlemler gerçekleştirilmiştir. Erasmus öğrenim hareketliliğinin uluslararasılaşma bağlamında Bölümümüze sunacağı katkı hakkında konuşulmuştur.
2. Bölümümüzde 2024-2025 Akademik Yılı itibarıyla eğitim almaya başlayacak öğrencimiz için müfredat, sınav sistemi vb. temel bilgilerin aktarıldığı bir oryantasyon programı yapılmıştır.
3. Bölümümüzün öğrencileri tarafından gerçekleştirilen ders içi ve ders dışı film, klip, fotoğraf vb. alanımıza dahil olan projeler ve elde edilen başarılar Bölümümüzün arşiv çalışması kapsamında dijital ortamda depolanıp saklanmaktadır. Öğrencilere konuyla ilgili bilgilendirme yapılmıştır.
4. Sektörle Buluşma etkinliklerimiz kapsamında Sinema ve Televizyon Eseri Sahipleri Meslek Birliği'nden meslek profesyonelleriyle birlikte film yapım atölyesi düzenlenmiştir. Etkinlikte bir filmin yapım sürecinden, eser sahipliğinin öneminden ve dikkat edilmesi gereken detaylardan bahsedilmiştir. Bölümümüzün düzenli olarak gerçekleştirdiği etkinlikler aracılığıyla alanımızda faaliyet gösteren birliklerin ve kuruluşların öğrencilerimize tanıtılması hedeflerimiz arasında yer almaktadır.
5. Yönetmen ve akademisyen Hasan Demirtaş öğrencilerimize belgesel film yapımı ile ilgili deneyimlerini aktarmıştır.
6. Bölümümüz sektör ile iletişimin sağlanması, sektör hakkındaki bilgi ve deneyimlerin öğrencilerimize aktarılması amacıyla yönetmen Murat Şeker'i Üniversitemize davet etmiştir. Murat Şeker, öğrencilerin sektörle ilgili sorularını yanıtlamış ve Türk sinemasının bugünkü durumunu değerlendirmiştir.
7. 2024-2025 Akademik Yılı Güz Yarıyılında Bölümümüzün lisans öğrencileri için danışmanlığı bulunan öğretim üyelerimiz birebir ve toplu danışmanlık görüşmeleri planlamış; öğrencilerimizin bu toplantılara katılımını teşvik etmişlerdir. Öğrencilerimize akademik hayatlarında yardımcı olmak Bölümümüzün önceliklerinden biri olarak görülmektedir.
8. Öğretim Üyemiz Barış Fert'in yönettiği Ölüler İçin Yaşam Kılavuzu filmi öğrencilerimize gösterilmiştir. Gösterimin ardından filmin yönetmeninin ve plastik makyaj sanatçısı Hazal Tanrıverdi'nin katılımıyla gerçekleşen bir söyleşi düzenlenmiştir.
9. Fırat Özeler tarafından yönetilen Kavur isimli belgesel filmin gösteriminin ardından yönetmenle söyleşi yapılmıştır. Öğrencilerimiz belgesel film yapımı süreci hakkında merak ettikleri konular kapsamında yönetmen Fırat Özeler'in deneyimlerinden faydalanmışlardır.

10. Arş. Gör. Buğra Mert Alkayalar'ın farklı türlerde bağımsız kısa film yapımı üzerine deneyimlerini aktardığı etkinlikte film gösterimi ve söyleşi yapılmıştır.