

T.C. İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ
SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ
2 NO'LU KALİTE KOMİSYONU TOPLANTI TUTANAĞI

Toplantı No: 2019/002

Toplantı tarihi: 27.02.2019

Toplantı Yeri: Sinema ve TV Bölüm Başkanlığı

TOPLANTIYA KATILANLAR

Komisyon Üyesi

Doç. Dr. Okan Ormanlı	(Kalite Komisyon Başkanı)	(+)
Dr. Öğr. Üyesi Perihan Taş Öz	(Üye)	(+)
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Zengin	(Üye)	(+)
Olçay Doğan	(Öğrenci Temsilcisi)	(+)
Öğr. Gör. Cem Uçar	(Dış Paydaş)	(+)

Toplantı gündemi:

1. Akademik kadronun güncellenmesi
2. Mezun takip sistemi
3. Dr. Öğr. Üyesi Perihan Taş Öz'ün katıldığı bilimsel etkinlik
4. "8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü" etkinliği
5. "Temel Fotoğraf I" ve "Temel Fotoğraf II" derslerini destekleyecek "Ara Güler Sergi Gezisi" etkinliği
6. Jak Şalom etkinliği
7. Vuslat Vurucu ve Sercan Hakkı Erkmen'in "İç Paydaş" olması hk.

Sinema ve Televizyon Bölümü Kalite Komisyonu Toplantısı:

1. Kalite güvence sisteminin eğitim-öğretim iyileştirme çalışmaları kapsamında, akademik kadronun güncellenmesi konusu görüşülmüş, dış paydaş Öğr. Gör. Cem Uçar'ın "öğrencilerin sektörle iç içe olan meslek profesyonellerinden daha fazla yararlanması" önerisiyle, uygulamalı dersler için alanında uzman meslek elemanlarının temini ve bu elemanların DSÜ'lü öğretim görevlisi olarak değerlendirilmesi konusunda karara varılmıştır.
2. Üniversitemizin mezun takip sistemine ek olarak, bölümümüz içinde "Sinema ve TV Bölümü Mezun Takip Sistemi"nin kurulmasına karar verilmiştir.

3. 30 Ocak-02 Şubat 2019 tarihleri arasında Hacı Bayram Veli Üniversitesi / Nevşehir’de gerçekleşen USBİK 2019 Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi’ne “*Bourdieu’nun Toplumsal Alan Kavramsallaştırması Doğrultusunda, “The Square” Filmi Üzerinden Çağdaş Sanata Eleştirel Bir Bakış*” başlıklı çalışmasıyla katılan Dr. Öğr. Üyesi Perihan Taş Öz, çalışması ve bu bilimsel etkinlikle ilgili görüşlerini paylaşmıştır.
4. Yaklaşan 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü vesilesiyle, öğrencilerin sinema sektöründe aktif çalışmakta olan kadın sektör temsilcileri ile bir araya gelerek, sinemacı kadınların sektör içerisinde deneyimlerini paylaşımlarını sağlamak amacıyla sinemanın farklı alanlarında faaliyet göstermekte olan kadın sinemacılara yer verilen bir etkinliğin organize edilmesine karar verilmiş, etkinlik tarihi olarak 26 Şubat 2019 belirlenmiştir. Önder Öztunalı Konferans Salonu’nda gerçekleştirilmesi öngörülen etkinliğe davet edilecek sektör çalışanlarının “Ceylan Özgün Özçelik – Yönetmen; Aslı Filiz Cihan – Yapımcı; Selda Taşkın – Kurgucu; Gözde Koyuncu – Görüntü Yönetmeni” olması planlanmıştır.
5. Ülkemizin en önemli fotoğrafçıları arasında yer alan Ara Güler fotoğraflarından oluşan bir serginin gerçekleştirileceği haberi üzerine, özellikle “Temel Fotoğraf I” ve “Temel Fotoğraf II” derslerini destekler nitelikte olacağı düşünülerek öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirilecek olan sergi gezisi etkinliğine karar verilmiş, 7 Mart 2019 gezi tarihi olarak belirlenmiştir.
6. İstanbul’da Sinematek’in kurucuları arasında yer alan Jak Şalom’un, dünyada Sinematek’in önemi ve İstanbul’da kurulacak olan Sinematek’in misyonları, hedefleri ve üniversite öğrencileri ile yapmayı planladıkları etkinlikler konusunda bilgi vermek üzere davet edilmesine karar verilmiştir.
7. Kalite komisyon toplantılarının, bölümün akademik paket iyileştirmeleri, eğitim-öğretim işleyişi ile ilgili düzenlemelere dair takip ve önerilerin tartışılmasına olanak sağlaması gerekliliğinden hareketle, daha fazla sayıda öğrenci görüşünün alınmasına imkan sağlayacağı düşünülerek; Sinema ve Televizyon Bölümü öğrencilerimizden Vuslat Vurucu ve Sercan Hakkı Erkmen’in; Olcay Doğan’a ek olarak “İç Paydaş” olarak kalite komisyonu toplantılarına katılmaları görüşü değerlendirilmiş ve uygun bulunmuştur. Kendilerinin bir sonraki toplantıya davet edilmesi kararı alınmıştır.